



Giambologna: Herkules und der Zentaur, 1600, Marmor 2,69 m, Loggia dei Lanzi, Florenz
<https://skfb.ly/6R7An>



Hauptansichtige oder allansichtige Plastik?

Plastiken lassen sich von allen Seiten betrachten, besitzen aber oft eine sogenannte Hauptansicht. Diese zeigt eine deutlich betontere Gestaltung als sie andere Ansichten bieten. Manche Plastiken fordern aber auch eine Betrachtung aller Seiten, sie bieten so immer wieder ganz neue Sichtweisen derselben Plastik an. Parallel zur Bewegung um die Plastik herum wird so auch eine Bewegung in der Gestaltung der Plastik thematisiert, ein dynamischer Eindruck entsteht.

Du findest ein 3D Modell der jeweiligen Plastik, wenn du den QR-Code nutzt.

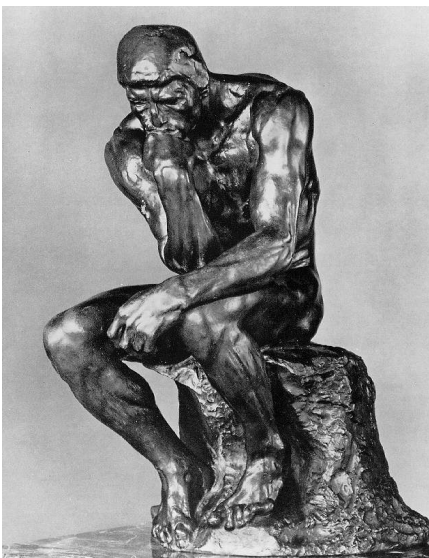


Hagesandros, Athanadoros, und Polydoros: Laokoon Gruppe, ca. 100 n.Chr. Marmor, 1,84 m



Aufgaben:

1. Drehe das 3D Modell und überprüfe, ob es sich eher um eine allansichtige Plastik handelt oder sie eine ausgeprägte Hauptansicht besitzt.
2. Begründe kurz dein jeweiliges Ergebnis.
3. Welche Wirkung ergibt sich aus diesem Aspekt? (Adjektive).



Auguste Rodin: Der Denker, 1880
 Bronze, 68.6 x 89.4 x 50.8 cm

